

Still Life Contemporanei

Linguaggi, tecniche e poetiche differenti, riprendono il tema delle "nature morte" rileggendolo o recuperandone la tradizione.

Opening: 1 febbraio, ore 17.30
presso Circuiti Dinamici, via Giovanola 19/21- Milano

Milano, 1 febbraio 2015 - La collettiva **Still Life** a cura di Lorenzo Argentino e Sonia Patrizia Catena apre il 1 febbraio a Circuiti Dinamici con diciotto artisti.

La mostra focalizza l'attenzione sul tema delle "nature morte", un genere che si è sviluppato in varie epoche, tra tradizione e nuove categorie estetiche, in cui il concetto stesso è stato stravolto aprendo il termine a infinite declinazioni: "vita ferma" (tema dell'immobilità, esercizi di contemplazione), "ancora una vita" (ogni vita deve essere vissuta), "vita di immagini" (vita captata tramite fermi immagini quotidiani) e nell'accezione più comune di "natura morta", con esiti assolutamente inaspettati e originali.

In mostra: **Alex Sala, Anna Argentino, Annalisa Alessandrini, Aurelio Gaiga, Claudio Tedesco, Cristina Ricci Curbastro, Daniela Poduti Riganelli, Donatella Sarchini, Giada Wood, Gianluca Centrone, Kia Battisti, Lidia Licheri, Loriana Casati, Margrieta Jeltema, Paola Zorzi, PI&CI, Rossana Schiavo, Silvana Cammi**

Circuiti Dinamici

Via Giovanola 19/21 Milano

MM2 Abbiategrosso

www.circuitidinamici.it

Opening: 01 febbraio 2015 - ore 17.30

La mostra resterà aperta fino al 14 febbraio

Orari: giov-ven-sab: 16.30-18.30

catalogo: in galleria, a cura di Circuiti Dinamici

curatori: Lorenzo Argentino, Sonia Patrizia Catena